

# हरिभूमि रोहतक मूवि

रोहतक, सोमवार, 13 अक्टूबर 2025

तापमान



अधिकतम 33.7 डिग्री  
न्यूनतम 16.9 डिग्री

11 पीजीआईएमए  
स में 9वां  
वार्षिक  
पीसीसीएम ...



12 होटल पर  
पुलिस की रेड,  
अनैतिक  
गतिविधियों ...



## खबर संक्षेप

### मदवि: बोहत गुट की मीटिंग आज

रोहतक। महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय गैर शिक्षक कर्मचारी संघ चुनाव के सुरेश कोशिक पैनल सोमवार को अपने उम्मीदवारों की घोषणा करेगा। इसके लिए मीटिंग होगी। गुट के चेयरमैन एवं पूर्व प्रधान फूल कुमार बोहत ने बताया कि कर्मचारी संघ की राजनीति पर चर्चा करने और पैनल के प्रत्याशियों के नाम सार्वजनिक करने के लिए बैठक का आयोजन किया जा रहा है।

### आर्य स्कूल मदीना में दीपावली मेला 17 को

महम। आर्य सीनियर सेकेंडरी स्कूल मदीना में 17 अक्टूबर को दीपावली मेला आयोजित किया जाएगा। इस दिन शाम को तीन बजे स्कूल के शिक्षक व विद्यार्थी परंपरागत तरीके से इस मेले का आयोजन करेंगे। प्रिंसिपल अशोक दांगी ने बताया कि इस मेले के जरिए विद्यार्थियों को अपनी सभ्यता, संस्कृति व रीति रिवाजों को जानने का मौका मिलेगा।

### कुंडू का दीपावली मिलन समारोह व मीटिंग 19 को

महम। महम विधानसभा क्षेत्र से निर्दलीय विधायक रहे बलराज कुंडू द्वारा 19 अक्टूबर को सुबह दस बजे दीपावली मिलन समारोह एवं कार्यक्रम मीटिंग कार्यक्रम आयोजित किया जाएगा। 21 अक्टूबर को बलराज कुंडू के जन्म दिवस पर निष्कृत स्वास्थ्य जांच एवं नेत्र जांच कैंप लगाया जाएगा।

### बार एसोसिएशन महम का दीपावली समारोह 17 को

महम। बार एसोसिएशन महम द्वारा कोर्ट कॉम्प्लेक्स महम में स्थित डॉ. बीआर अंबेडकर हॉल में दीपावली मिलन समारोह आयोजित किया जाएगा। बार एसोसिएशन महम के प्रधान प्रदीप ढाका ने बताया कि यह समारोह दोपहर 12 बजे आयोजित किया जाएगा। सभी बार एसोसिएशन सदस्यों को निमंत्रण पत्र भेजा गया है।

### युवक को पटाखों सहित किया गिरफ्तार

रोहतक। दीपावली के त्योहार को देखते हुए जिला प्रशासन द्वारा पटाखे की बिक्री करने वालों के खिलाफ सख्त कार्यवाही की जा रही है। पुलिस टीम गश्त में मौजूद थी। वाहन नं. 03 में स्थित युवक को शक के आधार पर काबू किया गया। युवक की पहचान साहित्य निवासी खेडी सांपला पुत्र के रूप में हुई। महम से 39 पेटी, अलग-अलग 203 पैकेट, 40 डिब्बे व अन्य विस्फोटक सामग्री बरामद हुई। युवक के खिलाफ 9 बी विस्फोटक अधिनियम एक्ट 1884 के तहत केस दर्ज कर गिरफ्तार किया गया है।

## कब मिलेगा छुटकारा

## निगम 12 डेयरी संचालकों को सीलिंग का दे चुका नोटिस

# कन्हैली डेयरी कांप्लेक्स में शिफ्टिंग करें डेयरी संचालक सुविधाओं के अभाव में संचालकों में भारी नाराजगी

हरिभूमि न्यूज | रोहतक  
नगर निगम और डेयरी संचालकों के बीच डेयरियों के स्थानांतरण को लेकर खिंचतान तेज हो गई है। नगर निगम का कहना है कि शहर में चल रही डेयरियों से निकलने वाले अपशिष्ट पदार्थ और गोबर सीधे सीवर में बहा दिए जाते हैं, जिससे बार-बार सीवर चोक की समस्या खड़ी हो रही है। निगम ने डेयरी संचालकों को स्पष्ट निर्देश दिए हैं कि वे अपनी डेयरियों को कन्हैली स्थित डेयरी कांप्लेक्स में शिफ्ट करें। वहीं, संचालकों का कहना है कि वहां न तो बुनियादी सुविधाएं हैं और न ही डेयरियों के संचालन योग्य व्यवस्था, इसलिए जब तक व्यवस्थाएं नहीं सुधरतीं, वे वहां नहीं जा सकते।

नगर निगम अधिकारियों का कहना है कि शहर के कई इलाकों में डेयरियों के कारण सफाई व्यवस्था चरमरा गई है। गोबर और गंधा पानी गलियों में बहने से आसपास के लोगों को दुर्गंध और मच्छरों से परेशानी होती है। सीवर लाइनें बार-बार जाम हो जाती हैं, जिससे स्थानीय निवासियों को भारी दिक्कतों का सामना करना पड़ता है। निगम के अनुसार, पहले भी डेयरियों को शिफ्ट करने के निर्देश



दिए गए थे, लेकिन ज्यादातर संचालक टालमटोल कर रहे हैं दूसरी ओर डेयरी संचालकों का कहना है कि निगम केवल आदेश दे रहा है, परंतु कन्हैली डेयरी कांप्लेक्स में बुनियादी सुविधाएं तक उपलब्ध नहीं हैं। संचालक राजेश कुमार ने बताया कि वहां तक जाने के लिए पक्की सड़क तक नहीं है। गलियां कच्ची हैं और बारिश के मौसम में पूरा क्षेत्र कीचड़ से भर जाता है। ऐसे में दूध की आपूर्ति और पशुओं को देखभाल करना बेहद मुश्किल हो जाता है।

### सुविधा पूरी मिलने पर ही होगा विचार

संचालकों का कहना है कि डेयरी कांप्लेक्स में न तो सीवर लाइन पूरी तरह से जुड़ी है, न ही पानी की निर्यात आपूर्ति है। यहां तक कि बिजली की सुविधा भी स्थायी रूप से नहीं दी गई है। ऐसे में वे कैसे वहां अपने पशु रख सकते हैं। उन्होंने कहा कि नगर निगम पहले उस जगह को पूरी तरह विकसित करे, उसके बाद ही वे डेयरियां शिफ्ट करने को तैयार हैं।

### 250 डेयरियों के लिए निर्धारित है प्लाट

कन्हैली डेयरी कांप्लेक्स में लगभग 250 डेयरियों के लिए प्लाट निर्धारित किए गए हैं, लेकिन फिलहाल वहां केवल कुछ ही डेयरियां कार्यरत हैं। निगम अधिकारियों का कहना है कि उन्होंने संचालकों को कई बार नोटिस जारी किए हैं और अब सख्त कार्यवाही की तैयारी चल रही है। नगर निगम का तर्क है कि यदि डेयरियां शहर से बाहर नहीं जाएंगी, तो स्वच्छता अभियान पर पानी फिर जाएगा।

### स्थानीय लोग इन डेयरियों के कारण है परेशान

स्थानीय निवासियों का कहना है कि वे डेयरियों के कारण परेशान हैं। सीवर और चरमरा, गंदगी और बदबू ने जमा मुश्किल कर रखा है। वहीं, डेयरी मालिकों का कहना है कि वे भी निगम से सहयोग चाहते हैं, लेकिन उन्हें ऐसी जगह देना पड़ा है जहां मूलभूत सुविधाएं तक नहीं हैं। अब देखना यह होगा कि निगम प्रशासन सुविधाएं उपलब्ध कराकर संचालकों को मनाता है या फिर सख्त कार्यवाही कर उन्हें शिफ्ट करने पर मजबूर करता है। फिलहाल शहर की सफाई व्यवस्था और डेयरी संचालकों का अविषय, दोनों ही इस विवाद के हल पर निर्भर करते हैं।

## बहरीन में होगी एशियन यूथ कबड्डी चैम्पियनशिप

# एमडीयू के हर्ष कुमार भारतीय अंडर-18 कबड्डी टीम में चयनित

### हरिभूमि न्यूज | रोहतक

महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय (एमडीयू) के कबड्डी खिलाड़ी हर्ष कुमार ने पूरे जिले का नाम रोशन किया है। हर्ष का चयन भारतीय अंडर-18 यूथ कबड्डी टीम में हुआ है, जो तीसरी यूथ एशियन कबड्डी चैम्पियनशिप में भारत का प्रतिनिधित्व करेगी। यह प्रतियोगिता 22 से 31 अक्टूबर 2025 तक बहरीन में आयोजित की जाएगी। हर्ष इस समय एमडीयू के कबड्डी ग्राउंड में नियमित अभ्यास कर रहा है और विदेशी धरती पर देश के लिए स्वर्ण पदक जीतने का लक्ष्य लेकर मैदान में उतरने को तैयार है। एमडीयू कबड्डी टीम के कोच प्रवीन राठी ने बताया कि हर्ष ने पहली बार अंडर-18 राष्ट्रीय कबड्डी प्रतियोगिता में हरियाणा की ओर से भाग लिया था, जिसमें हरियाणा ने शानदार प्रदर्शन करते हुए प्रथम स्थान प्राप्त किया। उसी प्रदर्शन के



रोहतक। खिलाड़ी हर्ष कुमार।

आधार पर चयनकर्ताओं ने हर्ष को भारतीय टीम कैंप के लिए चुना था। कैंप में हर्ष के प्रदर्शन को देखते हुए उसे अंतिम टीम में शामिल किया गया। अब हर्ष बहरीन में भारतीय टीम का प्रतिनिधित्व करेंगे। हर्ष बेहद अनुशासित, मेहनती और समर्पित खिलाड़ी हैं। वह रोजाना सुबह-शाम ग्राउंड में अभ्यास करता है और हर दिन अपनी फिटनेस व तकनीक पर ध्यान देता है। हर्ष का चयन न केवल एमडीयू बल्कि पूरे हरियाणा के लिए गर्व का विषय है।



कोच प्रवीन राठी।

### यह खिलाड़ी प्रो कबड्डी लीग में भी जलवा दिखा चुके

सौरभ नांदल दिल्ली दबंग, अमन अतिल तेलुगु टाइटंस, साहित्य देसवाल जयपुर पिक पैथर्स, अंकित राणा पटना पाइरेट्स, रोहित नांदल गुजरात जायंट्स व मंगल सिंह बंगाल वॉरियर्स से खेल चुके हैं और प्रदेश का नाम रोशन कर चुके हैं।

# अहोई अष्टमी का पर्व आज, बाजारों में काफी भीड़ देखने को मिली

माताएं संतान की लंबी उम्र, सुख-समृद्धि के लिए रखती है व्रत

हरिभूमि न्यूज | रोहतक

अहोई अष्टमी का पर्व सोमवार को मनाया जाएगा। ऐसे में लोगों ने इसकी तैयारियां शुरू कर दी हैं। बाजार भी इसके लिए पूरी तरह है। त्योहार को लेकर बाजारों में पूजन सामग्री, सजावट के सामान, व्रत का सामान, फल, मिठाइयों की दुकानें पूरी तरह सज गई हैं। अहोई अष्टमी के लिए बाजारों में महिलाओं की भीड़ उमड़ रही है। वहीं ट्रैफिक प्लान लागू होने के बावजूद शहर में कई घंटों तक जाम देखने को मिल रहा है। अहोई अष्टमी को लेकर व्रत, पूजन के साथ कपड़ों की दुकान, रेंटिमेड गारमेंट, साडी शॉप आदि पर भी भीड़ है। शहर के मॉडल टाउन, पॉवर हाउस, गांधी कैंप, प्रताप चौक, चमेली मार्केट,



किला रोड, गोहाना रोड, शौरी मार्केट, रेलवे रोड आदि बाजार सहित तमाम स्थानों पर दुकानदारों ने पूजा सामग्री, दीये, अहोई माता की तस्वीरें, नई साड़ियां और सजावट का सामान सजा रखा है। मिठाई की दुकानों पर भी भीड़ नजर आ रही है। दुकानदार राजकुमार और पवन ने बताया कि करवाचौथ के बाद महिलाएं अहोई अष्टमी व्रत एवं पर्व को लेकर काफी उत्साहित होती हैं। पूजा के लिए अहोई माता की तस्वीरें, चुनरी और दीपदान के सामान की सबसे ज्यादा बिक्री हो रही है। दुकानदारों ने बताया कि अहोई अष्टमी पर मिठाई की भी बहुत मांग रहती है। इसके अलावा बाजार में कलश और दीयों की खूब खरीदारी हो रही है। डिजिटल अहोई माता की फोटो प्रेम और सुंदर थाली सेट खूब बिक रहे हैं।

# सोनीपत जम्मू-कटरा एक्सप्रेस वे पर हुए हादसे में 4 लोगों की मौत मामले में आरोप सड़क बनाने वाली कंपनी की लापरवाही की वजह से गई चार युवकों की जान, नहीं था कोई निशान



सोमबीर अफित लोकेश बबलू।

हरिभूमि न्यूज | रोहतक

गांव घिलौड़ कलां में हादसे पर शनिवार को हुए दर्दनाक हादसे में चार युवकों की जान चली गई। माना जा रहा है कि रोड रोलेर के पास कोई सूचना बोर्ड नहीं लगाया गया था। जिसकी वजह से हादसा हुआ। गांव रूखी के नजदीक गोहाना में सड़क का काम चल रहा है। जब ये युवक अपनी गाड़ी से लौट रहे थे, तब सड़क के कंस्ट्रक्शन वर्क में लगा रोड रोलेर सड़क पर ही खड़ा था। इनकी गाड़ी तेज गति में बेकाबू होकर इसी रोड रोलेर से टकरा गई। हादसे में गाड़ी पूरी



रोहतक। अंतिम संस्कार के लिए जाते परिजन एवं अंतिम संस्कार में कलानौर से विधायक शकुंतला खटक, कांग्रेस विधायक भारत भूषण बतरा, भाजपा नेता सचिव नांदल व अन्य लोग। फोटो: हरिभूमि

तरह क्षतिग्रस्त हो गई और एक युवक की मौके पर ही मौत हो गई। एक्सीडेंट के बाद मौके पर पहुंचे लोगों ने घायलों को अस्पताल पहुंचाया और पुलिस को भी मामले की सूचना दी। अस्पताल में डॉक्टर ने बाकी तीनों

युवकों को भी मृतक घोषित कर दिया। गांव घिलौड़ कलां के सरपंच अनिल सहित अन्य ग्रामीणों ने आरोप लगाते हुए कहा कि नेशनल हाइवे पर अर्थोटी द्वारा किसी भी प्रकार का कोई कंस्ट्रक्शन वर्क को लेकर अलर्ट

साइन नहीं लगाया गया था। नेशनल हाइवे अर्थोटी और टेकेदार की लापरवाही के चलते यह हादसा हुआ है और गांव के 4 लड़कों की मौत हो गई। लापरवाही की वजह से और हादसे होने का भी अंदेशा है।

## आईपीएस आत्महत्या मामला : खाप पंचायतों ने विरोध प्रदर्शन कर ज्ञापन सौंपा

# एसपी आवास पर एकत्र हुए खाप प्रतिनिधि

सिर्फ एक अफसर पर कार्रवाई गलत, मामले की निष्पक्ष जांच हो



### चंडीगढ़ एसआईटी की टीम ने रोहतक के अधिकारियों को तलब किया

हरिभूमि न्यूज | रोहतक

आईपीएस वाई पूरन कुमार सुसाइड मामले में खाप पंचायतों ने पूरे मामले की उच्च स्तरीय जांच की मांग की है। बिजारणिया के समर्थन में खाप पंचायतों के प्रतिनिधियों ने रविवार को प्रदेश सरकार के नाम ज्ञापन सौंपा है। खाप पंचायतों का कहना है किसी एक अधिकारी पर सारी बात डालकर उसे सजा न दी जाए, जिसका दोष है उन पर कार्रवाई होनी चाहिए। हाल ही में सरकार ने पूरन कुमार सुसाइड मामले में बिजारणिया को एसपी पद से हटा कर उनकी जगह सुरेंद्र सिंह भोरिया को एसपी रोहतक की जिम्मेदारी दी है। नरेंद्र का नाम सुसाइड नोट में है और पीड़ित परिवार लगातार बिजारणिया पर कार्रवाई की मांग कर रहा था। एक दिन पहले ही कांग्रेस और दलित संगठनों ने प्रदर्शन कर एसपी को हटाने की मांग कर ज्ञापन सौंपा था।

बिजारणिया के समर्थन में खाप पंचायतों के प्रतिनिधियों ने प्रदेश सरकार के नाम ज्ञापन सौंपा। खाप पंचायतों का कहना है कि किसी एक अधिकारी को जिम्मेदार ठहराना और सजा देना उचित नहीं है। जांच में जो दोषी पाए जाने पर की जाए कार्रवाई।



रोहतक। एसआईएम को ज्ञापन सौंपते हुए खाप पंचायत के प्रतिनिधि।

फोटो: हरिभूमि

### मामले की निष्पक्ष जांच होनी चाहिए

खाप पंचायतों के प्रतिनिधि रविवार सुबह एसपी आवास के सामने स्थित मानसरोवर पार्क में एकत्रित हुए। इस दौरान इस मामले में अलग अलग विचार रखे गए। प्रतिनिधियों का मानना था कि इस मामले की निष्पक्ष जांच होनी चाहिए ताकि सच्चाई सामने आ सके। इसके बाद सभी खाप प्रतिनिधि प्रदर्शन करते हुए लघु सचिवालय पहुंचे और एसडीएम आशोक कुमार के माध्यम से प्रदेश सरकार के नाम ज्ञापन सौंपा।

### 36 बिरादरी का भाई चारा बना रहे: अहलावत

अहलावत खाप के प्रधान जय सिंह अहलावत ने कहा कि उन्हें कानून पर पूरा भरोसा है। लेकिन किसी अधिकारी को बलि का बकरा न बनाया जाए। खाप पंचायत हरियाणा के संयोजक इंदर सिंह हुड्डा ने कहा कि पीड़ित परिवार को न्याय मिलना चाहिए और पूरे समाज में 36 बिरादरी का भाईचारा बना रहे। मुख्यमंत्री नायब सैनी से अपील है कि निष्पक्ष जांच कराए ताकि दोषी को सजा मिले और निन्दोष पर कोई कार्रवाई न हो। छत्र संगठन इनसो के राष्ट्रीय अध्यक्ष प्रदीप देशवाल ने भी मामले की उच्च स्तरीय जांच की मांग की।

### घटना की उच्च स्तरीय जांच की मांग

ज्ञापन में कहा गया है कि वाई पूरन कुमार की मौत बहुत ही दुःखद घटना है। जिससे पूरा प्रदेश व समाज का हर व्यक्ति अहत है। घटना की उच्च स्तरीय जांच करवाई जानी चाहिए। उन्होंने कहा जो भी कार्रवाई हो कानून के अनुसार होनी चाहिए। किसी निन्दोष पर कार्रवाई नहीं होनी चाहिए। **गनमैन मामले की निष्पक्ष जांच हो** इसके अलावा वाई पूरन कुमार के गनमैन शुशील कुमार के खिलाफ शरह कारोबारी से रिश्तत मामले के निष्पक्ष जांच की मांग की गई है। गनमैन पर शकटवार के आरोप लगाकर उसे गिरफ्तार कर जेल भेजा गया था।



चार साल से उखड़ी सड़क को अब बनाया तो ऐसा कि पैरों से उखड़ रही, गुणवत्ता पर उठे सवाल

# सेक्टर-27 में घटिया सड़क निर्माण पर लोगों में नाराजगी

हरिभूमि न्यूज | रोहतक

हरियाणा शहरी विकास प्राधिकरण (एचएसवीपी) द्वारा सेक्टर-27 में बनाई गई नई सड़क अब विवादों में है। लोगों का आरोप है कि विभाग ने सड़क निर्माण में बेहद घटिया सामग्री का इस्तेमाल किया है। आलम यह है कि सड़क को सतह को लोग पैरों से ही उखाड़ सकते हैं। जगह-जगह दरारें पड़ चुकी हैं और कुछ हिस्सों पर तो तारकोल का नामोनिशान तक नहीं है। क्षेत्र के लोगों में इस घटिया निर्माण को लेकर भारी रोष है। खाप संरक्षक महेंद्र नांदल का कहना है कि पिछले चार वर्षों से सड़क पूरी तरह उखड़ी पड़ी थी, जिससे उन्हें आवागमन में भारी दिक्कतों का सामना करना पड़ रहा था। हाल ही में जब एचएसवीपी ने सड़क का निर्माण कार्य शुरू किया तो लोगों को उम्मीद थी कि अब समस्या का स्थायी समाधान हो जाएगा। लेकिन नई बनी सड़क कुछ ही दिनों में टूटने लगी, जिससे लोगों का गुस्सा सातवें आसमान पर है। सेक्टर-27 में अब 100 से ज्यादा

**जांच करवाई जाएगी**  
अगर इस तरह की कोई शिकायत है तो इसकी जांच करवाई जाएगी। घटिया सामग्री का प्रयोग बिल्कुल नहीं करवाया जाएगा। अगर इस तरह की गड़बड़ है तो उसकी पूरी तरह से जांच होगी। लापरवाही कतई बर्दाश्त नहीं की जाएगी। -जगमाल, कार्यकारी अभियंता, एचएसवीपी

**रोड़ियों में तारकोल नहीं**  
लोगों का कहना है कि सड़क निर्माण में मानकों की पूरी तरह अनदेखी की गई है। न तो पॉलिश मोर्टार रखी गई, न ही तारकोल और रोड़ियों का अनुपात सही रखा। कई जगहों पर तो सतह पर मिट्टी झलक रही है, जिससे यह साफ है कि कोलार की परत बेहद पतली डाली गई है।

मकान बन चुके हैं और यहां की आबादी तेजी से बढ़ रही है। लोगों का कहना है कि सड़क आवागमन की जीवनरेखा है, लेकिन विभाग ने सिर्फ औपचारिकता निभाने के लिए सड़क बना दी।

# चौपाल



## दिवाली पर्व

हरियाणा प्रदेश में दिवाली पर्व को विशेष रूप से कृषि से जोड़कर देखा जाता है। किसान अच्छी फसल के लिए माता लक्ष्मी की पूजा करते हैं। यहाँ गोवर्धन पूजा का महत्व भी होता है, जिसमें किसान अपने पशुओं को सजाते हैं और उनकी पूजा करते हैं। ग्रामीण क्षेत्रों में लोग दीयों से अपने खेतों और घरों को रोशन करते हैं।

# परंपरा और विश्वास का लोकपर्व है अहोई अष्टमी

हरियाणा एक ऐसा प्रदेश है जहाँ त्योहार केवल रस्म नहीं होते, बल्कि सामाजिक तालमेल और खुशियों का प्रतीक भी होते हैं। माताएँ अपनी संतान की दीर्घायु के लिए अहोई माता का व्रत रखती हैं। हरियाणा और पश्चिमी उत्तर प्रदेश के ग्रामीण अंचलों में “होई माता” की कथा और पारंपरिक चित्रांकन का विशेष महत्व है।

पर्व

दिनेश शर्मा 'दिनेश'

हरियाणा अपनी संस्कृति, परंपराओं और त्योहारों के लिए प्रसिद्ध है। यहाँ की मिट्टी में मेहनत, वीरता और अपनेपन के साथ-साथ अतीत से ही सांस्कृतिक सुगंध भी बसी है। इसीलिए हरियाणा के लोग न केवल कृषि और खेलों में अग्रणी हैं बल्कि अपने धार्मिक और सांस्कृतिक त्योहारों को पूरे हृषोल्लास से मनाते हैं। अहोई अष्टमी का व्रत रखती हैं। हरियाणा एक ऐसा प्रदेश है जहाँ त्योहार केवल रस्म नहीं होते, बल्कि सामाजिक तालमेल और खुशियों का प्रतीक भी होते हैं। लोग पारंपरिक लोक गीतों, नृत्यों और सादगी भरे रीति-रिवाजों से त्योहारों को जीवंत बना देते हैं। यहाँ त्योहार केवल पूजा तक सीमित नहीं, बल्कि गाँवों में सामूहिक एकता, रिश्तों की मजबूती और परंपराओं की निरंतरता का प्रतीक है। इसके अलावा यह जानना रोचक होगा कि हरियाणा



में हर त्योहार को मनाने के पीछे कुछ वैज्ञानिक, सामाजिक अथवा सांस्कृतिक कारण रहते हैं। फिर चाहे होली, दीवाली, गोवर्धन पूजा, बासोड़ा, शीतला अष्टमी, धुलेंडी, तीज, रक्षाबंधन, भाईदूज, करवा चौथ, नवरात्र, बसंत पंचमी हो या अहोई अष्टमी। श्रोतलव है कि हरियाणावी संस्कृति में नारी जाति का विशेष सम्मान है। माँ, बहन और बेटों के रूप में नारी को शक्ति और सौभाग्य का प्रतीक माना जाता है। तीज, रक्षाबंधन, करवा चौथ जैसे अनेक पर्व स्त्रियों की श्रद्धा तथा विश्वास का प्रतीक हैं और उन्हीं में से एक है 'अहोई अष्टमी' अहोई अष्टमी कार्तिक मास के कृष्ण पक्ष की अष्टमी तिथि को मनाया जाने वाला त्योहार है जो दिवाली से लगभग 8 दिन पहले। सनातन पंचांग के अनुसार, यह तिथि करवा चौथ के ठीक चार दिन बाद और दिवाली से सात-आठ दिन पहले आती है।

अहोई अष्टमी मुख्यतः उत्तर भारत में बड़े श्रद्धाभाव से मनाई जाती है। यह पर्व विशेष रूप से हरियाणा, उत्तर प्रदेश, दिल्ली, पंजाब, राजस्थान और बिहार में अत्यंत लोकप्रिय है, यहाँ माताएँ संतान की दीर्घायु के लिए अहोई माता का व्रत रखती हैं। हरियाणा और पश्चिमी उत्तर प्रदेश के ग्रामीण अंचलों में “होई माता” की कथा और पारंपरिक चित्रांकन का विशेष

महत्व है। मध्य प्रदेश और गुजरात में भी उत्तर भारतीय परिवारों के बीच यह परंपरा प्रचलित है। इसके अतिरिक्त महाराष्ट्र और छत्तीसगढ़ के कुछ क्षेत्रों में भी अहोई अष्टमी का व्रत किया जाता है। भारत के बिहार, फिजी, मॉरीशस, सूरीनाम, कनाडा, ब्रिटेन और अमेरिका जैसे देशों में बसे भारतीय समुदाय भी इस पर्व को उतनी ही आस्था से मनाते हैं। हरियाणा के साथ-साथ सम्पूर्ण भारत इस वर्ष की अहोई अष्टमी आज सोमवार 13 अक्टूबर 2025 (सोमवार) को मना रहा है।

इस दिन माताएँ व्रत रखती हैं और अहोई माता की पूजा करके अपने बच्चों की दीर्घायु, सुख-समृद्धि और स्वस्थ जीवन की कामना करती हैं। पावन भाव से व्रत करते हुए महिलाएँ अपने घरों में बच्चों के लिए विशेष व्यंजन भी बनाती हैं। अहोई अष्टमी की सुबह महिलाएँ स्नान कर निर्जला व्रत आरंभ करती हैं और शाम को तारों के दर्शन के बाद ही व्रत खोलती हैं। माना जाता है कि अहोई माता की पूजा करने से संतान की रक्षा होती है और परिवार में सुख-शांति बनी रहती है। अहोई अष्टमी के दिन “अहोई कथा” सुनने की भी परंपरा है। शाम के समय गाँव की महिलाएँ एकत्र होकर अहोई माता की कथा का वाचन करती हैं। इस सन्दर्भ में प्रचलित लोक कथा के अनुसार, एक बार

एक स्त्री जंगल में मिट्टी खोदने गई थी। अनजाने में उसके फावड़े से एक साही (या शेरनी के बच्चे) को चोट लग गई और वह भर गया। उस स्त्री को शाप मिला कि उसकी संतान जीवित नहीं रहेगी। दुःखी होकर जब उसने पश्चाताप किया, तो उसे बताया गया कि वह कार्तिक कृष्ण अष्टमी के दिन अहोई माता की पूजा करे। स्त्री ने श्रद्धा से व्रत रखा और माता की कृपा से उसे संतान सुख प्राप्त हुआ। तभी से यह व्रत अहोई अष्टमी के नाम से प्रसिद्ध हुआ। कथा के बाद सात बार “अहोई माता की जय” बोलकर माताएँ अपने बच्चों के नाम लेती हैं और माता से उनकी रक्षा और लंबी आयु की प्रार्थना करती हैं।

अहोई अष्टमी का पर्व बड़े श्रद्धा के साथ जनमानस को लोककला से जोड़ने का कार्य करता चला आ रहा है। हरियाणा के कई इलाकों में अहोई अष्टमी लोककला का भी सुंदर प्रदर्शन बन जाती है। इस दिन महिलाएँ अपने घरों में दीवार या कागज पर अहोई माता की आकृति बनाती हैं। यह चित्र गेरू, चावल के घोल या मिट्टी से पारंपरिक लोककला शैली में बनाया जाता है। चित्र में माता के साथ सात बर्दियाँ बनाई जाती हैं, जो सात संतान या सात पीढ़ियों का प्रतीक मानी जाती हैं। बाघ या साही का चित्र अहोई माता का वाहन दर्शाता है। महिलाएँ अहोई माता की आकृति पारंपरिक शैली में बनाती हैं, उसके आगे जकरी रखती हैं और चाँदी की “श्यों माता की माला” भी रखती हैं। घर में जितने बच्चे हों उतनी ही चाँदी से बनी पतियों माला में डालकर इन पर पहनाई जाती हैं या यह माला विवाहित स्त्रियाँ संतान प्राप्ति की कामना से धारण करती हैं। मिट्टी की “जकरी” बनाई जाती है जिसे पूजा के बाद जलाशय में विसर्जित किया जाता है। हालाँकि मिट्टी की “जकरी” का स्थान आजकल लगभग सब जगह धातु के बने छोटे कलश ने ले लिया है।

अहोई माता की आकृति पारंपरिक शैली में बने चित्र के आगे दो “जकरियाँ” रखी जाती हैं, एक में पानी और दूसरी में अनाज या भोजन सामग्री। पूजा के समय इन जकरियों में दीपक जलाकर माता की आराधना की जाती है, प्रसाद चढ़ाया जाता है और कथा सुनने के बाद सभी महिलाएँ एक-दूसरे को शुभकामनाएँ देती हैं। पूजा



हरियाणा की लोक परंपरा में “बाणा काढ़ना” भी अहोई अष्टमी के दिन की जाने वाली परम्पराओं का एक महत्वपूर्ण हिस्सा है। “बाणा” जिसमें महिलाएँ इस दिन सास और ननद बहू को श्रृंगार सामग्री जैसे चूड़ियाँ, बिंदी, सिंदूर, मिठाई, कपड़े या नारियल भेंट करती हैं। यह प्रथा परिवार में प्रेम और अपनापन बढ़ाने का प्रतीक मानी जाती है। हरियाणा में यह कलावत प्रचलित है “सासू देवे बाणा, बहू राखे व्रत निभाणा।”

के बाद इन्हें अहोई माता के आगे रखा जाता है और भाई दूज के दिन “पानी वाली जकरी” का जल घर में छिड़का जाता है।

ऐसा माना जाता है कि इससे घर का वातावरण पवित्र रहता है और बच्चों की सुरक्षा होती है। इस परंपरा में हरियाणा के लोगों की आस्था और धार्मिक संस्कारों की गहराई झलकती है। हरियाणा की लोक परंपरा में “बाणा काढ़ना” भी अहोई अष्टमी के दिन की जाने वाली परम्पराओं का एक महत्वपूर्ण हिस्सा है। “बाणा” जिसमें महिलाएँ इस दिन सास और ननद बहू को श्रृंगार सामग्री जैसे चूड़ियाँ, बिंदी, सिंदूर, मिठाई, कपड़े

या नारियल भेंट करती हैं। यह प्रथा परिवार में प्रेम और अपनापन बढ़ाने का प्रतीक मानी जाती है। हरियाणा में यह कलावत प्रचलित है “सासू देवे बाणा, बहू राखे व्रत निभाणा।” इससे परंपरागत ढंग से बड़ों के प्रति सम्मान की भावना का विकास भी होता है।

जन सामान्य से प्राप्त जानकारी के अनुसार हरियाणा के विभिन्न जिलों में अहोई अष्टमी की अपनी अलग-अलग लोक परंपराएँ हैं। रोहकत और झज्जर क्षेत्र में महिलाएँ अहोई माता का चित्र चाँदी के फ्रेम में रखकर पूजा करती हैं और “सात अनाज” जैसे गेहूँ, चावल, मूँग, सरसों, तिल, दालें और जौ का दान देती हैं। भिवानी और सिरसा में बच्चों के हाथ में सुई-धागा बंधवाने की परंपरा है, जो सुरक्षा का प्रतीक माना जाता है। वहाँ पूजा के समय हलवा-पूरी का भोग लगाया जाता है और बाद में बच्चों को खिलाया जाता है। पानीपत, करनाल और कुरुक्षेत्र की महिलाएँ शाम की मंदिरों में एकत्र होकर सामूहिक रूप से आरती गाती हैं और इसे दिवाली की तैयारियों की शुरुआत मानती हैं। रेवाड़ी, गुल्शाम और फरीदाबाद जैसे शहरी क्षेत्रों में अब प्रिंटेड या डिजिटल चित्रों से पूजा की जाती है, लेकिन भाव वही रहता है बच्चों की सुरक्षा और परिवार की समृद्धि की कामना।

इस अवसर पर पूजा के बाद महिलाएँ गरीबों या जरूरतमंदों को भोजन, कपड़े या अनाज दान करती हैं और बड़ों के चरण छूकर आशीर्वाद लेती हैं। कई जगहों पर महिलाएँ अपने आँगन में मिट्टी के बने छोटे-छोटे दीयों की कतार लगाती हैं जिन्हें “अहोई दीप” कहा जाता है। तारे निकलने के बाद माताएँ बच्चों के नाम लेकर तारों को अर्घ्य देती हैं। इस तरह अहोई अष्टमी हरियाणा में न केवल धार्मिक श्रद्धा का प्रतीक है, बल्कि परिवारिक एकता, स्त्री के त्याग और मातृत्व की भावनाओं का उद्घाटन भी है। यह पर्व पीढ़ी-पेढ़ी चलती आ रही उस संस्कृति का प्रमाण है, जिसमें स्त्री अपने परिवार के सुख और संतानों के कल्याण के लिए तप और भक्ति दोनों को समान भाव से निभाती है। अहोई माता की पूजा केवल एक व्रत नहीं, बल्कि प्रेम, आस्था और मातृत्व की अखंड परंपरा है जो हरियाणा की मिट्टी में आज भी उसी भाव से जीवित है।

संस्कृति रामबीर सिंह 'राम' लोकगीतों में 'कातक'

राम-राम! हरियाणवियों अथवा भारतीयों के लिए ही नहीं बल्कि पूरी दुनिया में बसे भारतवासियों के लिए दिवाली का पावन पर्व का उत्सव, उत्साह और विश्वास उनके जीवन का अंग है। इसलिए दिवाली मनाने के बारे में कुछ कहना या लिखना बेमानी-सा प्रतीत होता है। इस पर्व में उन हरियाणा के लोगों की बात करें जो अपने दिन की शुरुआत से लेकर किसी से अविवादन तक 'राम' के अतिरिक्त किसी और शब्द को स्थान न देते हो तो थोड़ा और हैरानी की बात होगी। दरअसल, भारत में दीपावली केवल एक दिन का पर्व नहीं, बल्कि पांच दिन का उत्सव अर्थात् 'पंचोत्सव' है, जो कार्तिक मास की त्रयोदशी तिथि से लेकर शुक्ल पक्ष की द्वितीया तक मनाया जाता है। ऐसे में जब दिवाली को लेकर हम हरियाणा की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि देखते हैं तो वह आश्चर्यजनक प्रतीत होता है। जहाँ पूरा कार्तिक माह ही एक उत्सव प्रतीत होता है और इससे पवित्र और पुण्यदायी महाना माना जाता है। हरियाणा में कार्तिक के माह के लोकगीत पारलन में हैं। इन लोकगीतों की जड़ें उतनी ही गहरी हैं, जितनी उत्तरी भारत की हैं। जब कार्तिक का महाना आता है, तो गाँवों की सुबह सरोवरों की कलकल ध्वनि और लोकनारी के स्वर से गुंज उठती है। महिलाएँ मोर में सूर्योदय से पूर्व सरोवरों में 'कातक न्हाण' यानि स्नान के लिए जाती हैं। 'कातक न्हाण' के लिए महिलाएँ प्रातःकाल मिट्टी के दीप जलाकर, हाथों में पूजन सामग्री लिए, समूहों में एकत्र होती हैं। उनके कंठ से फूटते हैं वे मधुर हरियाणवी गीत जो पीढ़ियों से धिरासत बनकर चले आ रहे हैं। एक ऐसा प्रसिद्ध गीत देखिए ....

राम अर लक्ष्मण दशरथ, भैरव देव्यो हणखंड जा, हे जी कोई राम मिले मगवान, एक बण चाले दो बण चाले, तीजे में लग आई प्यार, हे जी कोई राम मिले मगवान, इसी प्रकार एक और गीत में तुलसी पूजा पर देखें. .... तुलसां माता ते सुख दाता बिडला सीजू तेरा तै कर निस्तारा मेरा किरस्न जी का कथा दइओ पीतम्बर की धोती दइओ बैकुंठ का बासा दइओ हो ज्या निस्तारा मेरा बिडला सीजू तेरा तै कर निस्तारा मेरा किरस्न जी का कथा दइओ पीतम्बर की धोती दइओ बैकुंठ का बासा दइओ हो ज्या निस्तारा मेरा बिडला सीजू तेरा ऐसा ही एक और लोकगीत देखें .... सत की सथण पाणी नै चाली, या तुलसां गेल होली हो राम भरण गई जल जमना की झारी हो राम सत की सथण न्यु उठ बोली या तुलसां ओठ कुचारी हो राम भरण गई जल जमना की झारी हो राम कार्तिक स्नान पर ही एक गीत अद्वैत है जो आम जन-जीवन की स्थिति पर आधारित है .... आओ राधा न्हाण चला, मेरे राम महरा तो नहीं ए चला, दूधों में रम रही मेरे राम। दूधों का केसा हे गमान, आवे बिलाई पी जावे हरे राम। कातक के महीने के कुछ लोकगीतों यहाँ उदाहरण के रूप में प्रस्तुत किए हैं। ये केवल बानगी हैं। अन्यथा हरियाणवी लोकगीतों की स्रिता निरंतर प्रवाहनीय है, जिसमें श्रद्धा के साथ-साथ गृहस्थ जीवन की सादगी और ग्रामीण स्त्री की भावनाओं का संगीत भी बहता है। ये गीत न केवल स्नान की तिथि का अंग हैं, बल्कि लोकगीत, आस्था और सामाजिक एकता के जीवंत प्रतीक हैं, जिसमें कार्तिक न्हाण के गीत भी इसी भावधारा के प्रतीक हैं। इन गीतों में रामभक्ति और कृष्णभक्ति का माधुर्य, नदियों का पवित्र स्पर्श और खेत-खलिहान की गंध घुंजी है। जो हमारी गाँव की आत्मा, नारी की श्रद्धा और संस्कृति की निरंतरता के सजीव प्रमाण हैं।

haribhoomisahitya@gmail.com पर आप अपनी रचनाएं भेज सकते हैं।

प्रकाश जब दिवाली की रात नै हजारों दीया जलें सैं, तो वे सिर्फ अन्धेरे नै दूर कोनी करदे, बल्कि म्हारे मन म्ह उम्मीद जगावें सैं

# दीया : म्हारी सनातन संस्कृति की अमर ज्योत



परंपरा जयदेव राठी भराण

माट्टी के उस छोट्टे से दीये म्ह जो ज्योत जलें से, वा सिर्फ उजाला कोनी, बल्कि म्हारी सनातन संस्कृति की आत्मा से। जब कोइ दीया जलें से, तो वो सिर्फ अन्धेरे नै दूर कोनी करद, बल्कि अपने भितर के अज्ञान रूपी अन्धेरे नै भी मिटाण का संकेत लेवे सैं। ये साधारण सा दिखण आल्ला माट्टी का दीया म्हारी आस्था, बिश्वास अर आध्यात्मिकता का निशान से। **माट्टी ते बणया, माट्टी म्ह मिलाण आल्ला** दीये की सबसे बड़्डी खासियत ये से के वो माट्टी ते बणे से - उरसे पंचत्व ते जिससे ये दुनिया अर हम सारे रणे सा। कुम्हार आपणे हाथों ते जब माट्टी नै आकार देवे से, तो वो सिर्फ एक बर्तन कोनी बणवे, बल्कि पूजा का एक पवित्र साधन बणवे सैं। ये दीया हमने याद दिलावे से के हम सारे माट्टी के बणे सां अर एक दिन माट्टी म्ह ए मिल जावोंगे। ये साधारणता म्ह असाधारणता का संदेश देवे सैं। दीये की बणावट जितनी सीधी से, उतना ए गहरा सैं इसका दर्शन।

चार मुंहा दीया हो या एक मुंहा, हरेक दीये म्ह तेल या घी मारणा जावे से अर बाती राख्खी जावे सैं। जब वो दीया जलें से, तो इसकी लौ ऊपर काव्नी उठे से - ये हमने सिखावे से के जिन्दगी म्ह हमेशा ऊपर उठण का, उन्वति का जतन करणा चाहिए।

**आत्मा की लौ, ध्यात्मिक महत्त्व** सनातन धरम नै दीया आत्मा का प्रतीक होवे सैं। जैसे दीया तेल, घी और बाती तै जलें से, उसे तरहई आत्मा धरंर और करम ते चमके सैं। ध्यान लगावण नै दीया की लौ ठल्हे से और मन भी पूजा, यक्ष और ध्यान नै दीया जरूरी सैं क्योंकि ये अंदर की ज्योत नै जगावे से। सनातन परम्परा म्ह दीया का आध्यात्मिक महत्त्व घणा गहरा से। दीये की ज्योत नै बहम का निशान मान्वा जावे सैं - दो परम उजाला को सारे अन्धेरेया नै दूर करे सैं। जब हम किसे देवता के आगे दीया जलावों सां, तो ये सिर्फ एक रस्म कोनी होवे, बल्कि वो म्हारी प्राण्यन होवे से के हे प्रेम, जिसा ये दीया अन्धेरे नै



दूर कर रहा से, उरसे तरहई ए मेरी जिन्दगी तै अज्ञान का अन्धेरा दूर करे। दीये के विभिन्न अंग हमने जिन्दगी की सीख देवें से। दीये का आधार म्हारी नीव से - म्हारे संस्कार, म्हारी माट्टी। तेल या घी म्हारे करम का निशान से - बढिया सोच करम ए जिन्दगी रूपी दीये नै जल्लाए राख्खे सैं। बाती म्हारा मन से - जे मन साफ से तो ज्योत स्थिर अर चमकदार रहवेगी। अर वा लौ वा म्हारी आत्मा से, जो सब ऊपर, परमात्मा की ओइ उठण का जतन करे सैं।

**प्रकृति और परम्परा, समाज की बात**

आज जैब बिजली का झाल्लर और प्लास्टिक का सजावट चाले

सै, तो माटी का दीया जलाणा एक तरहई तै पर्यावरण बचावे और आत्मनिर्भरता का फेसल बन गया से। दीया ना केवल प्रकृति नै बचावणे की जिम्मेदारी दिखावे से, बल्कि गांम के करीगरो के घर नै भी उजाला करे से। हर एक रोजगार से एक सम्मान सैं। माटी का दीया गांम के कुम्हार की मेहनत का प्रतीक से, जो शहर नै भी अपनी जगह बना ले सैं। दीया एकता, अपनापन और लोक कला की पहचान से।

**दीया म्हारी सम्यता का वाहक, आस्था का निशान** दीया सिर्फ माटी का बणया एक छोट्टा पात्र कोनी सैं, ये म्हारी सम्यता का वाहक सैं, म्हारी आस्था का निशान सैं। म्हारी जिन्दगी दर्शन का मूर्त सैं, जब हम एक दीया जलावों सां तो हम आपणे भितर भी एक दीया जलावों सां - ज्ञान का, प्रेम का और करुणा का। सनातन संस्कृति म्ह दीये का स्थान अमर सैं। *यूगों तै ये म्हारे घरां म्ह, मन्दां म्ह, तीजे - त्योहरां म्ह उजाला केला रह सैं। तमसो मा ज्योतिर्गमया ॥*

दीया निराशा नै आशा का निशान सैं। जब कोए माणस दुःख म्ह होवे से, अन्धेरे तै धिरया होवे से, तब एक दीया जलां के हम उसने संदेश देवां सां - अन्धेरा कितना भी घना हो, उजाले की जीत पक्की सैं। योए संदेश सैं म्हारी संस्कृति का - तमसो मा ज्योतिर्गमया - अन्धेरे तै उजाले की ओर चाल्लो। जब दिवाली की रात नै हजारों दीये जलें सैं, तो वे सिर्फ अन्धेरे नै दूर कोनी करदे, बल्कि म्हारे मन म्ह उम्मीद जगावें सैं। वे कहवें सैं के जिन्दगी म्ह कितनी भी मुश्किल आवे, हम मिलके उनने दूर कर सकां सां। हरेक छोट्टा जतन महत्त्वपूर्ण सैं, जिसा हरेक छोट्टा दीया अन्धेरे नै कम करण म्ह योगदान देवे सैं। आप आली पीढ़ी जब दीया जलावे गी तो वे ना सिर्फ एक परम्परा का पालन करे गी बल्कि उस शाश्वत सच नै भी जिन्द राख्खी उजाला ए जिन्दगी सैं उजाला ए सच सैं। आओ हम सारे संकल्प लेवां के आपणी जिन्दगी नै एक दीये की तरह बणावों जो खुद जलें अर दूसरा नै भी उजाला दे जो विनमता ते माटी प टिका हो से पर जिसकी ज्योत आसमान की ओइ उठे सैं। जो अन्धेरे तै लडे अर सदा उजाले की जीत का संदेश दे। *दीयों ज्योति परबलम, दीयों ज्योति जगद्वनः । दीयो हरतु ते पाप दीप ज्योतिरमोस्तुतु ॥* योए सै दीये की महिमा योए सै उसका संदेश, जब ताहीं या दुनिया सै, दीये की ज्योत म्हारी जिन्दगी नै उजाली करदी रहवे गी।

# सांस्कृतिक धरोहर वृद्ध केदार तीर्थ और व्यारह रुद्री मंदिर

आस्था अंकुर शर्मा

सर्वस्वी की पवित्र धारा से पोषित कैथल एक महामारत कालीन ऐतिहासिक शहर है। इसे वेद, पुराण, महामारत आदि पवित्र ग्रंथों की रचना स्थली होने का गौरव प्राप्त है। विद्वानों का मानना है कि जहां सरस्वती नदी के तट पर वेदों की श्रृंखला का सृजन हुआ, जहां कपिल्लत गोत्रिय लोगों ने ही कपिल्लत-कठ संहिता नामक ग्रंथ की रचना की, जहां विश्व प्रसिद्ध गणितज्ञ ब्रह्मराह मिहिर ने भी अपनी शिक्षा यहां प्राप्त कर बृहत्संहिता जैसे श्रेष्ठ ग्रंथ की रचना की थी, वह कपिलस्थल ही है। महामारत, वामन पुराण, पाणिनी की अष्टाध्यायी में कपिलस्थल का उल्लेख मिलता है। चौथी शताब्दी ई.पू. के सम्राट चन्द्रगुप्त मौर्य के दरबार में युवान के राजदूत रहे मेगस्थनीज ने अपनी पुस्तक इंडिका में इसे कबीस्थली लिखा है। प्रसिद्ध विदेशी यात्री अरबस्तूनी ने अपनी पुस्तक कितान-उल-हिन्द में कविताल नाम से इस का उल्लेख किया है। एक किंवदन्ती के अनुसार यहां कपि अर्थात बन्दर अधिक पाए जाने के कारण इसे कपिलस्थल कहा जाता था। यहां अंजनी माई का टीला है जिसे हनुमान जी का जन्म स्थान माना जाता है। इस प्रकार कपिलस्थल, कपिल्लत, कविताल ही अपभ्रंश होता हुआ आज का कैथल बना है। कपिलस्थल की पवित्रता और सांस्कृतिक समृद्धि का उल्लेख वामन पुराण और महामारत में विस्तार से किया गया है। ऋग्वेद के तृतीय मण्डल 3/23/4 में सरस्वती की उपनदी आपान नदी की स्थिति का उल्लेख किया गया है। जबकि वामन पुराण तथा महामारत के वन पर्व में कैथल के पश्चिम में आपान और मनुष्य तीर्थ स्थान है। जबकि ऋग्वेद प्रथम मंडल (1/23/4) में भी आपान और मनुष्य का उल्लेख आता है। कुरुक्षेत्र की पवित्र 48 कंस में प्राप्त 134 तीर्थ स्थानों में से 50 तीर्थ सांस्कृतिक रूप से समृद्ध कैथल की परिधि में आते हैं। जिनमें पवनहृद तीर्थ, फल्गु तीर्थ, पवनेश्वर तीर्थ, कपिल मुनि तीर्थ, पुण्डरीक तीर्थ, कोटिकूट तीर्थ, वेदवती तीर्थ, वृद्ध केदार तीर्थ,



व्यारह रुद्री तीर्थ, हव्य तीर्थ, रसमंगल तीर्थ, इक्षुमति तीर्थ, अरतुक यक्ष, लवकुश तीर्थ, वामन तीर्थ, श्रृंगामोवन तीर्थ आदि प्रमुख हैं। इन पवित्र तीर्थों में से दो तीर्थ वृद्ध केदार और व्यारह रुद्री कैथल शहर के मध्य स्थित हैं। जिनका बहुत महत्त्व माना जाता है। कैथल से उत्तर पूर्व में स्थित वृद्ध केदार तीर्थ का बहुत प्रसिद्ध है। वामन पुराण अने अर्थाय में बताया गया है कि अगर कोई व्यक्ति इस स्थान पर तर्पण करके अगवान शिव को प्रणाम करने के बाद तीर्थ चल्तू पाणी पीता है, वह केदार तीर्थ पर जाने का पूल प्राप्त कर लेता है - *कपिलस्थेति विख्यातं सर्वपातकनाशनम्। यस्मिन् स्थितः स्वयं देवो वृद्धकेदारयज्ञितः। (वामन पुराण, 36/14)* इसी प्रकार इस सन्दर्भ में महामारत के वन पर्व में वर्णित है: *कपिलस्थलस्य केदारं समासाह सुदुर्लभम्। अन्वर्तनमवाप्नोति तपसा दग्ध्याकल्पिषम् ॥ (महामारत, वन पर्व 83/74)* यहां एक शिव मन्दिर बना हुआ है जो अष्टकोणीय है। यहां बने सरोवर की बुनियाद भी अष्टकोणीय आकार लिए है। वामन पुराण में ऐसा भी कहा गया है कि कपिलस्थल नामक तीर्थ में वृद्ध केदार नामक अगवान स्वयं विराजमान हैं। इसी प्रकार कैथल के ही पश्चिम में दूसरा महामारत काल से एक प्रसिद्ध पुण्यदायी तीर्थ स्थान पवनेश्वर है व्यारह रुद्री। इस मन्दिर में व्यारह रुद्री की स्थापना की गई है। जिनके विषय में महामारत में वर्णित उल्लेख के अनुसार बहमा जी के मानस पुत्र जो महान ऋषि थे मृगव्याध,

कैथल केवल मानचित्र पर एक शहर नहीं, बल्कि हरियाणा की आध्यात्मिक धड़कन है जहाँ हर शिलाखंड में इतिहास बोलता है और हर प्रार्थना में भक्ति की अनुगूँज सुनाई देती है। इस नगर के मंदिर और तीर्थ आज भी यह संदेश देते हैं कि संस्कृति तभी जीवित रहती है जब आस्था उसकी जड़ों में साँस लेती रहे।



स्मृतियों से ओतप्रोत है, जहाँ धर्म, वीरता और भक्ति एक साथ प्रवाहित होते हैं। यहाँ के मंदिरों में गुंजती आरती, साधु-संतों के प्रवचन और तीर्थयात्रियों का आगमन नगर को निरंतर पावन ऊर्जा से भर देता है। यही कारण है कि कैथल केवल मानचित्र पर एक शहर नहीं, बल्कि हरियाणा की आध्यात्मिक धड़कन है जहाँ हर शिलाखंड में इतिहास बोलता है और हर प्रार्थना में भक्ति की अनुगूँज सुनाई देती है। इस नगर के मंदिर और तीर्थ आज भी यह संदेश देते हैं कि संस्कृति तभी जीवित रहती है जब आस्था उसकी जड़ों में साँस लेती रहे।



**खबर संक्षेप**



**सोहम मंदिर के सामने ट्राली सड़क में धंसी**

रोहतक। सोहम मंदिर के सामने सड़क अचानक धंस जाने से बड़ा हादसा टल गया। जानकारी के अनुसार रविवार सुबह मंदिर के पास से गुजर रही एक ट्रैक्टर-ट्राली सड़क के धंसे हुए हिस्से पर चढ़ गई, जिससे ट्राली का पिछला टायर गड्डे में धंस गया। सड़क के बीचो-बीच करीब तीन फुट गहरा गड्डा बन गया था। स्थानीय लोगों ने तुरंत ट्रैक्टर चालक को सतर्क किया और मदद से ट्राली को बाहर निकाला। घटना के बाद मौके पर लोगों की भीड़ जमा हो गई। लोगों ने बताया कि पिछले कई दिनों से इस सड़क पर पानी भरने और सीवर लाइन लीकेज की समस्या बनी हुई थी, जिससे सड़क की नींव कमजोर हो गई। नागरिकों ने नगर निगम से मांग की है कि तुरंत सड़क की मरम्मत कराई जाए ताकि कोई बड़ा हादसा न हो। फिलहाल निगम कर्मचारियों को सूचना दे दी गई है और मौके का निरीक्षण करवाया जा रहा है।



**रैनकपुरा की कीर्ति ने ताड़वांडो में जीता गोल्ड**

रोहतक। रैनकपुरा की बेटी कीर्ति ने अपनी प्रतिभा का शानदार प्रदर्शन करते हुए अंबाला में आयोजित 37वीं हरियाणा स्टेट ताड़वांडो चैम्पियनशिप में गोल्ड मेडल जीतकर राज्य स्तर पर गौरव बढ़ाया है। इस जीत के साथ ही कीर्ति ने नेशनल चैम्पियनशिप के लिए क्वालिफाई कर लिया है। कीर्ति ने इससे पहले जिला स्तरीय प्रतियोगिताओं में भी कई मेडल अपने नाम किए हैं। उन्होंने अपनी मेहनत, अनुशासन और लगन के दम पर यह उपलब्धि हासिल की। कीर्ति के पिता बलजीत ने बताया कि बेटी ने हमेशा खेल को प्राथमिकता दी और लगातार अभ्यास से सफलता पाई है। उन्होंने कहा कि कीर्ति को यह उपलब्धि न केवल परिवार बल्कि गवर्न की बात है। ग्रामीणों ने कीर्ति को शुभकामनाएं दीं और उसके उज्वल भविष्य की कामना की।

# एक दर्जन से ज्यादा युवक युवतियों को लिया हिरासत में होटल पर पुलिस की रेड, अनैतिक गतिविधियों का किया भंडाफोड़

गुप्त सूचना के आधार पर आर्य नगर थाना पुलिस ने की कार्रवाई  
हरिभूमि न्यूज | रोहतक

पुलिस ने केस दर्ज कर आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया है। पुलिस की सख्ती से होटल संचालकों में हड़कप मचा हुआ है। आने वाले दिनों में पुलिस यह कार्रवाई और तेज कर सकती है।

जिला पुलिस ने रविवार देर शाम शहर के एक होटल में छापा मारकर अनैतिक गतिविधियों का खुलासा किया। गुप्त सूचना के आधार पर आर्य नगर थाना पुलिस ने यह कार्रवाई की, जिसमें एक दर्जन से अधिक युवक और युवतियों को हिरासत में लिया गया। जानकारी के अनुसार, होटल में लंबे समय से महिलाओं से अनैतिक कार्य करवाए जाने की शिकायतें मिल रही थीं। इसी सूचना पर एएसपी प्रतीक अग्रवाल के नेतृत्व में टीम ने रेड की। पुलिस ने केस दर्ज कर आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया है। पुलिस की सख्ती से होटल संचालकों में हड़कप मचा हुआ है। आने वाले दिनों में पुलिस यह कार्रवाई और तेज कर सकती है।



**सिलसिलेवार होंगी रेड**

पुलिस ने स्पष्ट किया है कि रोहतक में होटलों में अनैतिक कार्य नहीं करने दिए जाएंगे। इसके लिए हर थाना क्षेत्र में अलग अलग टीमें तैयार की जाएंगी। वरिष्ठ अधिकारियों के नेतृत्व में टीमें होटलों में चैकिंग करेंगे और जहां देह व्यापार जैसे धंधे चलते हुए पाए गए, वहां सख्त कार्रवाई कर होटल सील किए जाएंगे। पुलिस की सख्ती से होटल संचालक सकते हैं। इससे पहले भी कई बार नया बस अड्डा एरिया में स्थित होटलों में रेड कर देह व्यापार के धंधे का खुलासा किया जा चुका है।

**युवक, युवतियों को हिरासत में लिया**

जानकारी के अनुसार, पुलिस को सूचना मिली पालिका बाजार के पास एक होटल में काफी समय से अनैतिक कार्य करवाए जा रहे हैं। इसके लिए बाहर से लड़कियों को बुलाया गया है। इसके आधार पर आर्य नगर पुलिस दलबल के साथ मौके पर पहुंची और छानबीन शुरू कर दी। पुलिस ने होटल की तलाशी के बाद कई युवक, युवतियों को हिरासत में लिया है। उनकी पहचान कर उनके परिजनों को सूचना दी जा रही है।

**पुलिस ने होटल को सील किया**

एएसपी प्रतीक अग्रवाल ने बताया कि प्रारंभिक जांच में यह सामने आया है कि होटल संचालक अवैध गतिविधियों में संलिप्त था और बाहर से महिलाओं को बुलाकर उनसे देह व्यापार करवाया जाता था। पुलिस ने होटल को सील कर दिया है और संचालक सहित अन्य आरोपियों के खिलाफ मामला दर्ज कर लिया गया है। हिरासत में लिए गए सभी व्यक्तियों से पूछताछ जारी है। पुलिस का कहना है कि इस नेटवर्क से जुड़े अन्य लोगों की भी पहचान की जा रही है और जल्द ही उन्हें गिरफ्तार किया जाएगा। इस कार्रवाई से शहर में हड़कप मच गया है।

## आईबी स्कूल में हुआ शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम

प्रतिभागी शिक्षकों ने प्रशिक्षण को अत्यंत लाभदायक एवं प्रेरणादायक बताया  
हरिभूमि न्यूज | रोहतक



आईबी स्कूल में एक दिवसीय 'लाइफ स्किल (एडवांस)' विषय पर शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम का सफल आयोजन किया गया। इस प्रशिक्षण कार्यक्रम का उद्देश्य शिक्षकों में जीवन कौशल से संबंधित आधुनिक ज्ञान, व्यवहारिक समझ तथा कक्षा शिक्षण में इनके प्रभावी उपयोग को बढ़ाना था। कार्यक्रम में प्रशिक्षक के रूप में डॉ. सुमन बलहारा एवं सुश्री हर्षा शर्मा ने शिक्षकों को लाइफ स्किल के विभिन्न पहलुओं जैसे आत्म-जागरूकता, निर्णय लेने की क्षमता, संश्लेषण कौशल, टीम वर्क, भावनात्मक संतुलन एवं समस्या समाधान पर विस्तारपूर्वक प्रशिक्षण

दिया। उन्होंने बताया कि आज के समय में विद्यार्थियों ने बढ चढकर भाग लिया। प्राचार्य डॉ. सत्यव्रत ने दीवाली मेले का शुभारंभ किया। दीवाली मेले की संयोजक रिनु सोलंकी रही। इस दौरान उन्होंने विद्यार्थियों को संबोधित किया। दीवाली उत्सव के बारे में विस्तारपूर्वक जानकारी दी। उन्होंने विद्यार्थियों से पटाखे न बजाकर प्रदूषण न फैलाने का संदेश दिया। साथ ही उन्होंने महाविद्यालय प्रांगण में स्वच्छता बनाए रखने के लिए छात्र छात्राओं को प्रेरित किया। दीवाली मेले में सेरफी प्लांट, फूड स्टॉल व गैम्स आकर्षण का केंद्र रहे। मेले में हस्तनिर्मित वस्तुएं भी प्रदर्शित की गईं। प्राध्यापकों और छात्र छात्राओं ने प्रदर्शनी का अवलोकन किया और हस्तनिर्मित वस्तुओं के बारे में जानकारी जुटाई। इस मौके पर रिनु सोलंकी, डॉ. दीपक कुमार, डॉ. भूपेंद्र सिंह, डॉ. वर्षा, पिकी व अन्य स्टाफ सदस्य मौजूद रहे।

**खिलाड़ियों ने नेशनल योग स्पोर्ट्स चैम्पियनशिप में चमक बिखेरी**

रोहतक। योगा फेडरेशन ऑफ इंडिया के तत्वावधान में 9 से 12 अक्टूबर तक आयोजित 50वीं सीनियर नेशनल योग स्पोर्ट्स चैम्पियनशिप में हरियाणा के खिलाड़ियों ने शानदार प्रदर्शन करते हुए कई पदक जीतकर राज्य का नाम राष्ट्रीय स्तर पर रोशन किया। हरियाणा स्टेट योग एसोसिएशन के

मौडिया संयोजक डॉ. जनक राज ने बताया कि टीम ने विभिन्न आयु वर्गों में उत्कृष्ट प्रदर्शन किया। 18 से 21 वर्ष (महिला वर्ग) में अंजलि ने गोल्ड मेडल जीतकर हरियाणा को प्रथम स्थान दिलाया, जबकि पुरुष वर्ग में सुमित ने ब्रॉन्ज मेडल हासिल किया और कुणाल राजपूत पांचवें स्थान पर रहे। 21 से 25 वर्ष (महिला वर्ग) में अंशिका और निशा रानी पांचवें और छठे स्थान पर रहीं, वहीं पुरुष वर्ग में गीताशु और भविष्य ने संयुक्त रूप से चौथा स्थान प्राप्त किया। 25 से 30 वर्ष (महिला वर्ग) में दीक्षा ने ब्रॉन्ज मेडल जीता और पुरुष वर्ग में चैतन्य ने भी ब्रॉन्ज मेडल अपने नाम किया। 30 से 35 वर्ष (पुरुष वर्ग) में कमल सिंह ने सिल्वर मेडल जीता, जबकि लक्ष्मी (महिला वर्ग) पांचवें स्थान पर रहीं। आर्टिस्टिक योग इवेंट्स में भी खिलाड़ियों ने दमदार प्रदर्शन किया।

**दीपावली पर प्रदूषण न फैलाने का दिया संदेश**

महम। राजकीय महाविद्यालय महम में वाणिज्य विभाग द्वारा दिवाली मेला आयोजित किया गया। दिवाली मेले में महाविद्यालय के सभी विद्यार्थियों ने बढ चढकर भाग लिया। प्राचार्य डॉ. सत्यव्रत ने दीवाली मेले का शुभारंभ किया। दीवाली मेले की संयोजक रिनु सोलंकी रही। इस दौरान उन्होंने विद्यार्थियों को संबोधित किया। दीवाली उत्सव के बारे में विस्तारपूर्वक जानकारी दी। उन्होंने विद्यार्थियों से पटाखे न बजाकर प्रदूषण न फैलाने का संदेश दिया। साथ ही उन्होंने महाविद्यालय प्रांगण में स्वच्छता बनाए रखने के लिए छात्र छात्राओं को प्रेरित किया। दीवाली मेले में सेरफी प्लांट, फूड स्टॉल व गैम्स आकर्षण का केंद्र रहे। मेले में हस्तनिर्मित वस्तुएं भी प्रदर्शित की गईं। प्राध्यापकों और छात्र छात्राओं ने प्रदर्शनी का अवलोकन किया और हस्तनिर्मित वस्तुओं के बारे में जानकारी जुटाई। इस मौके पर रिनु सोलंकी, डॉ. दीपक कुमार, डॉ. भूपेंद्र सिंह, डॉ. वर्षा, पिकी व अन्य स्टाफ सदस्य मौजूद रहे।



महम। दीपावली मेले में विद्यार्थियों को संबोधित करते प्रिंसिपल डॉ. सत्यव्रत व साथ मौजूद अन्य प्राध्यापक। फोटो: हरिभूमि

## मंडियों में धान के ढेर, खरीद टप रहने से किसानों की बड़ी चिंता

धीमी उठान गति से मंडियों में जगह की किल्लत, 15 दिन से रुके हैं कई किसान  
हरिभूमि न्यूज | रोहतक

जिले की अनाज मंडियों में रविवार को धान की खरीद पूरी तरह टप रही। अवकाश के चलते किसी भी खरीद एजेंसी ने किसानों की फसल नहीं उठाई। हालांकि, पुराने खरीदे गए धान का उठान आज भी जारी रहा, लेकिन वह बेहद सुस्त गति से चल रहा है। मंडियों में अब हालत यह है कि जगह की कमी के कारण नई आवक का धान रखने तक की जगह नहीं बची।

रविवार को केवल पीआर धान की करीब 2800 क्विंटल आवक दर्ज की गई। मंडी परिसर में सुबह से किसान अपनी ट्रालियां खड़ी करके इंतजार करते रहे, लेकिन खरीद शुरू नहीं होने से मायूसी छाई रही। किसानों का कहना है कि प्रशासन और एजेंसियों की सुस्ती ने हालात बिगाड़ दिए हैं। पिछले कई दिनों से मंडियों में खरीदा गया धान पड़ा हुआ है, जिससे नई खेप का उठान प्रभावित हो रहा है। गांव रिटौली निवासी सुमित ने बताया कि उन्होंने 250 क्विंटल धान मंडी में 20 दिन पहले लाया था। लेकिन अब तक

**रह बोले किसान**

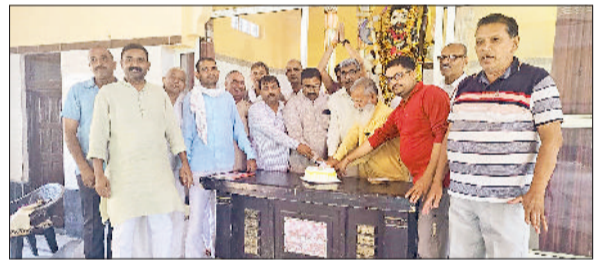
किसानों ने प्रशासन से मांग की है कि खरीद में देरी के कारणों की जांच की जाए और उठान कार्य को तेज किया जाए। साथ ही एजेंसियों को आदेश दिए जाए कि वे किसानों की फसल में अनावश्यक खामियों न निकालें। किसानों का कहना है कि यदि आने वाले दिनों में हालात नहीं सुधरे तो वे जिला स्तर पर प्रदर्शन करने को मजबूर होंगे।

उनका माल खरीदा नहीं गया। उनका कहना है कि एजेंसी के कर्मचारी हर बार किसी न किसी बहाने से खरीद टाल देते हैं। कभी नमी का बहाना बना दिया जाता है तो कभी रंग खराब बताकर खरीद से मना कर दिया जाता है। सुमित ने बताया कि मजबूरी में कई किसान अपनी फसल को औने-पौने दामों में बेचने को तैयार हो जाते हैं। कुछ एजेंसी ऐसे किसानों का धान 900 से 1000 रुपये प्रति क्विंटल तक में खरीद रहे हैं, जबकि सरकार ने एमएसपी 2369 रुपये प्रति क्विंटल तय किया है। किसानों का आरोप है कि खरीद प्रक्रिया में पूरी तरह मनमानी चल रही है।



**भारत को आत्मनिर्भर बनाने के लिए स्वदेशी अपनाओ: नांदल**

सांपला जीएसटी की घटी वटी और आत्मनिर्भर भारत अभियान के अंतर्गत रविवार को बीजेपी ने कस्बे में एक जागरूक अभियान चलाया। जिसमें स्वदेशी सम्मेलन को इस्तेमाल करने के लिए जागरूक किया। प्रदेश उपाध्यक्ष सतीश नांदल ने इस अभियान के तहत लोगों को कहा कि भारत की आत्मनिर्भरता के लिए स्वदेशी सामान को अपनाओ। उन्होंने कहा कि यदि भारत को आत्मनिर्भर बनाने है तो अपने ही देश में तैयार सामान का इस्तेमाल करना होगा। पूर्व महा मंत्री पवन खत्री ने कहा कि स्वदेशी अपना कर देश की तरक्की में योगदान करें। वहीं स्वदेशी आजादने से अपने देश के प्रति सच्ची निष्ठा होगी। बीजेपी ने 25 सितंबर से हर गांव स्वदेशी, हर घर स्वदेशी अभियान चलाया हुआ है, जो 25 दिसंबर तक चलेगा। इस अभियान में महावीर धर्मोजा, जिला पवन खत्री, भूपेंद्र खत्री, ऋषि पाल, हेमंत, रमेश, कृष्ण अटायल, श्रीनिवास, विक्रमी, पवन, आनंद, राजेंद्र, शांति स्वरूप, संदीप, जितेंद्र, प्रेमदत्त सहित कई कार्यकर्ता शामिल थे।



**वैदिक ज्ञान प्रचारिणी ब्राह्मण सभा कलानौर ने मनाया कैबिनेट मंत्री का जन्मदिवस**

कलानौर। रविवार को कलानौर स्थित वैदिक ज्ञान प्रचारिणी ब्राह्मण सभा में हरियाणा सरकार के कैबिनेट मंत्री डॉ. अरविन्द शर्मा का जन्मदिन बड़े ही धूम धाम से मनाया गया। ब्राह्मण सभा के प्रधान सुरेश शर्मा ने बताया कि कैबिनेट मंत्री डॉ. अरविन्द शर्मा के जन्मदिवस पर लहू बांटकर, केक काटकर व पौधरोपण करके मनाया गया। उन्होंने बताया कि सभी ने डॉ. अरविन्द शर्मा के दीर्घायु व उज्ज्वल भविष्य की कामना की गई। उन्होंने बताया कि डॉ. अरविन्द शर्मा 36 बिरादरी को साथ लेकर समाज की सेवा कर रहे हैं। कैबिनेट मंत्री डॉ. अरविन्द शर्मा को हितेशी है। इस मौके पर प्रधान सुरेश शर्मा, आनंद शर्मा डायरेक्टर, श्रीनारायण कौशिक, सरपंच भगवत दयाल, विनोद शर्मा, रमेश कौशिक, दीनदयाल शर्मा, नवीन सार्वणी, मुकेश पराशर, सतीश शर्मा, सुनील शर्मा आदि मौजूद रहे।

**हरिभूमि आवश्यक सूचना**  
जिन पाठकों को अखबार मिलने में किसी भी प्रकार की असुविधा हो रही हो या उनके घर में कोई अन्य अखबार दिया जा रहा हो वह इन टेलीफोन नम्बरों पर सम्पर्क करें या व्हाट्सअप करें :-  
**हरिभूमि, नजदीक इण्डस पब्लिक स्कूल, दिल्ली रोड, रोहतक**  
ऑफिस नं.: 9253681019-20,  
फोन: 9253681010, 9253681005

**मृत्यु अंत नहीं है**  
मृत्यु कभी भी अंत नहीं हो सकती मृत्यु एक पथ है, जीवन एक यात्रा है आत्मा पथ प्रदर्शक है।  
**हरिभूमि**  
राष्ट्रीय हिन्दी दैनिक  
इस शोकाकुल समय में हम आपके सहभागी हैं।  
**तेरहवीं/श्रद्धान्जलि/शोक संदेश**  
आप अर्पित कीजिये अपने श्रद्धा-सुमन **हरिभूमि** के माध्यम से

साईज	संस्करण	विशेष छूट राशि
5 X 8 से.मी	स्थानीय संस्करण के अन्दर के प्रथम पृष्ठ	₹. 2500/-
10 X 8 से.मी		₹. 3000/-

+5% GST Extra  
नोट: विशेष छूट राशि केवल उपरोक्त साईज पर मात्र। अन्य किसी साईज के लिए काई रेट लागू।  
**अधिक जानकारी के लिए सम्पर्क करें**  
शिरी कार्यालय: हरिभूमि, कृषि विज्ञान केंद्र के सामने, दिल्ली रोड, रोहतक फोन: 9998959400  
मुख्य कार्यालय: हरिभूमि, नजदीक इण्डस पब्लिक स्कूल, दिल्ली रोड, रोहतक फोन: 9253681019-20

## अगले चार महीने में हर हाल में नियुक्ति करना चाहता है विवि प्रशासन शिक्षक भर्ती के लिए नई एसओपी का पालन नहीं करना चाहता एमडीयू!

नई एसओपी के मुताबिक भर्ती नहीं की तो कई वर्गों के हकों पर पड़ेगा डाका  
अमरजीत एस गिल | रोहतक

अमरजीत एस गिल, रोहतक। महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय (मदवि) अगले चार महीने में हर हाल में शिक्षकों की भर्ती करना चाहता है। इतनी जल्दी क्यों, इस बारे में तो यूनिवर्सिटी अधिकारी ही जानते हैं। कोई कह रहा है कि वीसी प्रो. राजबीर सिंह का कार्यकाल 18 फरवरी 2026 को संपन्न हो रहा है। इसलिए वीसी उससे पहले भर्ती करना चाहते हैं। राज्य सरकार चाहती है कि भर्ती प्रक्रिया में पूरी तरह से पारदर्शिता रहे। इसके लिए बकाया दत्त 18 सितंबर को मानक संचालन प्रक्रिया (एसओपी) जारी की गई। इस एसओपी की पालना होती है तो फिर रोस्टर के मुताबिक भर्ती होगी। खुद सरकार भी चाहती है कि रोस्टर के अनुसार ही भर्ती हो, लेकिन एमडीयू प्रशासन नहीं चाहता है कि नई एसओपी के मुताबिक भर्ती हो। अगर एसओपी की पालना की जाती है तो यूनिवर्सिटी को देबारा आवेदन पत्र आमंत्रित करने पड़ेंगे। इसमें काफी समय लग जाएगा।



**नहीं अपनाई थी एकरूपता**

सूत्र बताते हैं कि विश्वविद्यालय ने पुरानी एसओपी के आधार पर वैकेंसीज एडवर्टाइज की थीं, उसने सबसे बड़ी खामी यह थी कि वह उच्च अधिकारियों ने अपनी इच्छा के हिसाब से तैयार किया था और मनमाने तरीके से अलग अलग विभाग में एससी/ बीसी/जनरल इत्यादि के पद विज्ञापित किए थे। बताया जा रहा है कि उच्च अधिकारियों ने अपनी इच्छा के अनुरूप किसी विभाग की अडिस्ट्रेट प्रोफेसर की पोस्ट को तो अनारक्षित घोषित कर दिया तथा किसी विभाग की पोस्ट को एससी/ बीसी कैटेगरी में डाल दिया। सरकार ने इसी मेद्माव को खत्म करने के लिए नयी एसओपी जारी की है। लेकिन एमडीयू इसे न अपनाकर 143 शिक्षकों की भर्ती करेगी।

**व्या कहते हैं अधिकारी**

18 सितंबर 2025 को जारी की गई एसओपी हमारी भर्ती प्रक्रिया पर लागू नहीं होगी। क्योंकि हम एसओपी जारी होने से पहले आवेदन पत्र आमंत्रित कर चुके हैं।  
-प्रो. एससी मलिक, डीन अकेडमिक अफेयर महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय रोहतक

**रोस्टर के बारे में जानें**

नई एसओपी के मुताबिक अनुसूचित जाति (एससी) और अनुसूचित जनजाति (ओएससी) एवं पिछड़े वर्गों (बीसी) के उम्मीदवारों को भर्ती में उनका हक मिले। इसके लिए एसओपी जारी की गई है। इसमें विश्वविद्यालय को एक इकाई माना जाएगा, अलग-अलग संवर्ग-वार रोस्टर की आवश्यकता, एडिस्ट्रेट्स द्वारा अनिवार्य रोस्टर संरक्षण, कालानुक्रमिक रूप से रोस्टर बिंदुओं का निर्धारण, बैकलॉग के लिए प्रक्रिया की व्यवस्था की गई है। वहीं पुरानी एसओपी के अनुसार अब तक विश्वविद्यालय भर्ती प्रक्रिया में दिक्कत इसलिए आ रही थी, क्योंकि विश्वविद्यालय में अडिस्ट्रेट प्रोफेसर का जो पद है वह एक ही विषय का नहीं है और अलग-अलग विषयों में अडिस्ट्रेट प्रोफेसर के पद होते हैं, जिसके कारण से 100 पॉइंट रिजर्वेशन रोस्टर पर इकाई सौंप नहीं किया जा सकता है। पुरानी में पिछड़े वर्ग के बैकलॉग को देने और सही से लागू करने के कोई आदेश नहीं दिए गए थे। नई एसओपी में सांख्यिक तरीके से बताया गया है कि किस विषय के पद को किस आधार पर 100 पॉइंट रिजर्वेशन रोस्टर में मैन किया जाएगा। एससी या बीसी कैटेगरी का बैकलॉग यदि होगा तो उसको किस प्रकार से लागू किया जाएगा।